

**N** sagit ta nolau

te per di em a ne

gon o per ambulau te in

tenebris a rin na et de

mo mo meridia no.

**Q** a tent ala te

re mo mal

na a textus tu is ti

bi au tem non appropinqua bit.

**Q** uoniam ange lis

tu is mandavit te te ut

custodiant te in omnibus vis

me et e go exaudi am

nis. **I**n manibus porta

bunt te ne unquam of

fendas ad la pitem

pedem tuum. **S**uper aspi

tem et basi lis cum

ambula bis et con

culca bis ieo nem

ne

**Q** uoniam in me spera

unt liberabo e um

protegami e um quem am cogno

uit nomen meum. **I**n iustabit

me et e go exaudi am

*Me*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus*

*St. Stephanus words  
Roma 1584*

*St. Stephanus words  
Roma 1584*

*St. Stephanus words  
Roma 1584*

*St. Stephanus words  
Roma 1584*

*St. Stephanus words  
Roma 1584*

*St. Stephanus words  
Roma 1584*

*10  
Roma 1584*



De illi fructibus dederunt ap tot. hanc  
dard pro duns. 160

Handwritten musical notation on five-line staves with square neumes and red line markers. The text is partially obscured by ink bleed-through from the reverse side.

... Spiritus est. Non temptatus de  
... dei tui. Ite assumptu cu ora  
... in monte excellit ualde: et  
... ostendit ei ora regna mundi. i. g. m.  
... idyat illi. Hec omnia tibi dabo:  
... aduersus aduersus me. Tunc dicit ei  
... spiritus. Vate sathanas. Scriptum est  
... tibi. et dicit tibi: nisi soler  
... tibi. et dicit tibi: nisi soler

Handwritten musical notation on five-line staves with square neumes and red line markers. The text is partially obscured by ink bleed-through from the reverse side.

... diebus i. quibus...  
... est hinc. Et...  
... dicit tibi. Hec omnia tibi dabo:  
... aduersus aduersus me. Tunc dicit ei  
... spiritus. Vate sathanas. Scriptum est  
... tibi. et dicit tibi: nisi soler  
... tibi. et dicit tibi: nisi soler

Handwritten musical notation on five-line staves with square neumes and red line markers. The text is partially obscured by ink bleed-through from the reverse side.

Handwritten notes at the bottom of the page, possibly a signature or date.