



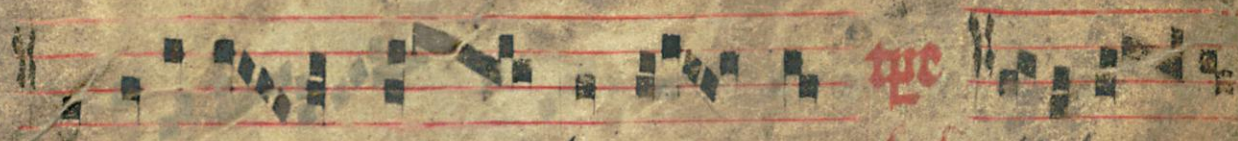
dominus deus sabaoth rex caelorum et terrae



visibilium et invisibilium qui sedes super cherubim et



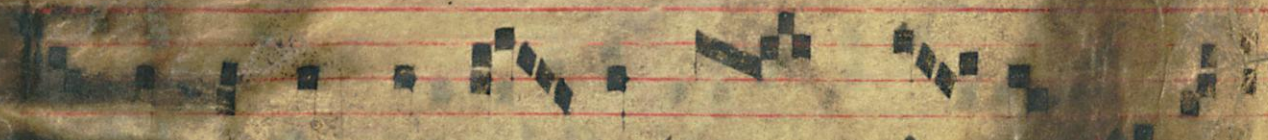
seraphim: sanctus sanctus sanctus dominus deus sabaoth



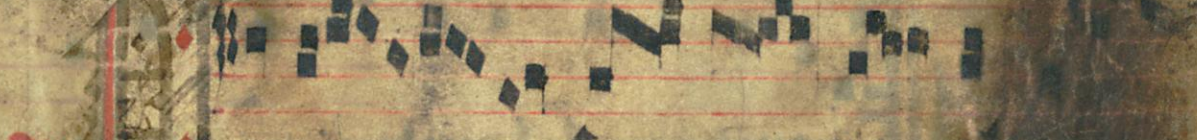
dominus deus sabaoth rex caelorum et terrae



visibilium et invisibilium qui sedes super cherubim et



seraphim: sanctus sanctus sanctus dominus deus sabaoth



dominus deus sabaoth rex caelorum et terrae



visibilium et invisibilium qui sedes super cherubim et



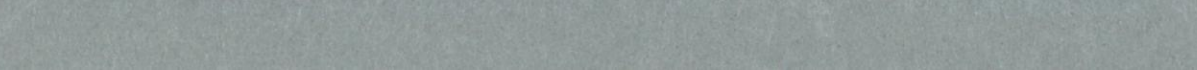
seraphim: sanctus sanctus sanctus dominus deus sabaoth



dominus deus sabaoth rex caelorum et terrae



visibilium et invisibilium qui sedes super cherubim et



nia i ite sanctus est. Et ego uelut e hanc.

*type*  
*rit* alleluia alle lu ya. *rit* **V**eni

iatrob scilam summitas eua celos tange

hat et descendentes ange los et a it dhere

*In n<sup>o</sup>*  
*rit* Gloria. Et ego. *ant* **A** non est hic abrah nisi

*type*  
*rit* domus dei et porta celi alleluia. *ps* **D**eu dilcta

*rit* suauae. **E** recit iatrob lapidem in titulum

*type*  
fundens oleum desup. *rit* per alleluia. *ps* **R**n

*rit* dicit. suauae. **E** rit michi hinc in deum

**Q**uodpe festinans descende quia hodie in

domum tua oporet me manere et ille festinans

resurrexit et suscepit illum gaudens in dominum

sua hodie hinc domini salus a deo facta est. *ps.*

alleluya alleluia, *ca. Ant. Sicut erat.*

*Intra lxxm et infra  
oct. extra tempus  
paschale ad hinc  
vna. ad m. R.*

**D**ominum tuam domine decet sanctitudo. *u. In longi*

tudinem dixi. *ad  
m.  
R.* **E**t est domus domini firmi

ta edificata. *u. Infirmata e supra firma petra. R.*

**B**eatu q habitant i domo tu a domine *u. In secula*

Handwritten text on the first staff, including the word "Laudamus" and other faint script.

per ait ad B' ut  
K' mane sue ad  
men' p'cher sed

Multiple staves of faded handwritten text, likely musical notation or lyrics, mostly illegible due to fading and bleed-through.

Stilige Zeitkam off Söder. Sinderland  
3 N. 9